

FAIRE UNE SYNTHÈSE EN S'AMUSANT

10



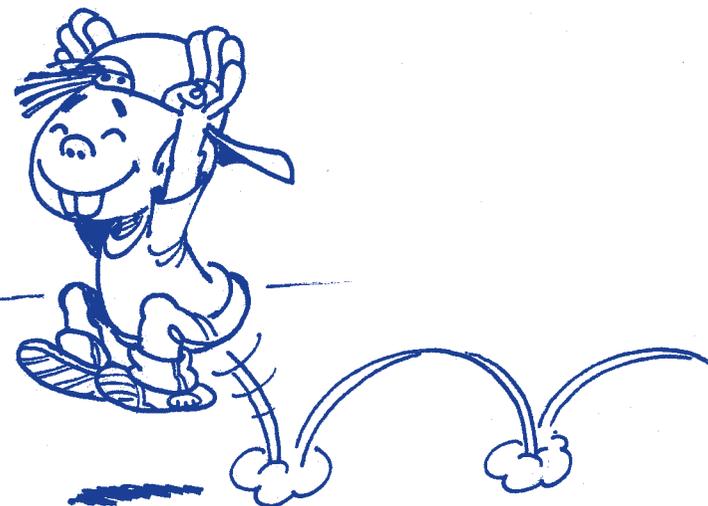
FAIRE LE POINT SUR DES CONNAISSANCES ... SANS RENIER LE PLAISIR!



DÈS 6 ANS



15 MIN



Qu'avez-vous retenu?

Le plus parfait des apprentissages: celui avec dialogues, démonstrations pratiques, attention aux questions, encouragements à la recherche, visualisation sur documents, manipulations sur le terrain, humour, confiance, respect, clarté et précision, que sais-je encore, jeux en groupe, dessins, écriture et poésie, ...

Mais, ... finalement ...

"Qu'en ont-ils retenu?"

Encore faut-il proposer une synthèse. Elle est cependant souvent mal vécue, elle prend vite figure de matière à examen. "Écoutez bien ce que va dire monsieur, ... je ferai un contrôle!"

On ne va pas leur faire ça! Là, au milieu des bois! Et pourtant, voici un moyen amusant qui permet, en partie, de synthétiser ce qui a été observé, expliqué, deviné.

Un, deux, trois... Mimez!

(1)

- Un animal commenté durant la promenade (grenouille, chevreuil, mille-pattes, ...): son comportement, son mode de déplacement, ses habitudes alimentaires
- Une action des forestiers (martelage, plantations, ...)
- Un végétal (ronce, épicéa, ...): sa croissance, sa forme générale, ...

(2) Certains se sentent très gauches. C'est normal dans un premier temps.
À raison de 4 personnes par mot, on a vite une autre chance! Il faut sans cesse encourager et suggérer des améliorations.

Mon but:

Faire exprimer des connaissances, en s'amusant.

Ce que les enfants vont faire:

Participer à un exercice de mime.

Mon matériel:

Quelques bouts de papier et un crayon.

Déroulement de l'activité:

Après un apprentissage sur des connaissances quelles qu'elles soient: animaux des bois, peuplements forestiers, techniques sylvicoles, rôles de la forêt,... je rédige sur des petits papiers une série de mots sur lesquels je souhaite revenir avec les enfants (1) (1 mot par papier).

Le groupe s'installe en demi cercle face à moi.

Je demande à quatre volontaires de me rejoindre.

Ils se tiennent côte à côte et tournent le dos à l'assemblée.

Je leur suggère des pistes pour le mime: comportement, mode de déplacement, habitudes si c'est un animal; croissance, forme générale s'il s'agit d'un végétal, etc.

Enfin, je leur montre un mot (le même aux quatre).

Ils l'intègrent dans leur tête sans rien dire ni se concerter.

Je compte lentement à voix haute : "1, 2, 3".

Puis, je frappe dans les mains et les quatre enfants se retournent en même temps vers le groupe et miment chacun le mot mystérieux que le groupe doit essayer de deviner.

Dès que la bonne réponse fuse, STOP !

On demande une justification : "Quel geste t'a-t-il permis de deviner ?"

Félicitations, encouragements (2).

Quatre autres personnes.

Un autre mot.

Attention, ils en redemandent !

Prolongements & références:

Avec des adolescents, on peut tenter l'expérience pour des concepts plus ardu, plus abstraits comme les rôles de la forêt (oxygénation, production, détente, ...) ou les phases du cycle de la matière (décomposition, photosynthèse, transpiration, ...). Le mime peut se faire à plusieurs. Dans ce cas, il convient de laisser à chaque équipe un temps de préparation (parfois jusqu'à 15 min.) pour élaborer un mime collectif qui ne se réduira pas à une grossière caricature mais rassemblera au contraire toute une série d'informations réelles et subtiles à décoder.

